

四庫全書

子部

武英殿纂修原任編修臣吳裕德

詹事臣薩敏覆勘

欽定四庫全書

子部

琴譜合璧卷十一

也 蓋緣梵有二合三合四合之音 亦有其

五合六合七合八合九合十合十一合十二合十三合十四合十五合十六合十七合十八合十九合二十合二十一合二十二合二十三合二十四合二十五合二十六合二十七合二十八合二十九合三十合三十一合三十二合三十三合三十四合三十五合三十六合三十七合三十八合三十九合四十合四十一合四十二合四十三合四十四合四十五合四十六合四十七合四十八合四十九合五十合五十一合五十二合五十三合五十四合五十五合五十六合五十七合五十八合五十九合六十合六十一合六十二合六十三合六十四合六十五合六十六合六十七合六十八合六十九合七十合七十一合七十二合七十三合七十四合七十五合七十六合七十七合七十八合七十九合八十合八十一合八十二合八十三合八十四合八十五合八十六合八十七合八十八合八十九合九十合九十一合九十二合九十三合九十四合九十五合九十六合九十七合九十八合九十九合一百合

按斯曲即普庵禪師之咒語 後人以律調擬之

五合六合七合八合九合十合十一合十二合十三合十四合十五合十六合十七合十八合十九合二十合二十一合二十二合二十三合二十四合二十五合二十六合二十七合二十八合二十九合三十合三十一合三十二合三十三合三十四合三十五合三十六合三十七合三十八合三十九合四十合四十一合四十二合四十三合四十四合四十五合四十六合四十七合四十八合四十九合五十合五十一合五十二合五十三合五十四合五十五合五十六合五十七合五十八合五十九合六十合六十一合六十二合六十三合六十四合六十五合六十六合六十七合六十八合六十九合七十合七十一合七十二合七十三合七十四合七十五合七十六合七十七合七十八合七十九合八十合八十一合八十二合八十三合八十四合八十五合八十六合八十七合八十八合八十九合九十合九十一合九十二合九十三合九十四合九十五合九十六合九十七合九十八合九十九合一百合

釋談章 即普庵咒 商音

方 一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

琴譜合璧卷十一

欽定四庫全書

瞿曇氏所為調狂象 制毒龍者

昔作僧梵于給園 今付徽音于百衲

昔作僧梵于給園 今付徽音于百衲

昔作僧梵于給園 今付徽音于百衲

鑑 出自西域 應琴七絃斯之所由出也

字華書惟琴譜有之 故七音韻

字華書惟琴譜有之 故七音韻

字華書惟琴譜有之 故七音韻

突傲云耳

知音者其辯之

源 而音韻微有宜契 聊寄一時之

茲可以舞鶴而馴雉矣 雖儒釋固自異

也

也

也

欽定四庫全書

卷十一



𠄎<sup>五</sup> 𠄎<sup>十</sup> 𠄎<sup>四上</sup> 𠄎<sup>省</sup> 𠄎<sup>二</sup> 𠄎<sup>三</sup> 𠄎<sup>四</sup> 𠄎<sup>五</sup> 𠄎<sup>六</sup> 𠄎<sup>七</sup> 𠄎<sup>八</sup> 𠄎<sup>九</sup> 𠄎<sup>十</sup> 𠄎<sup>十一</sup> 𠄎<sup>十二</sup> 𠄎<sup>十三</sup> 𠄎<sup>十四</sup> 𠄎<sup>十五</sup> 𠄎<sup>十六</sup> 𠄎<sup>十七</sup> 𠄎<sup>十八</sup> 𠄎<sup>十九</sup> 𠄎<sup>二十</sup> 𠄎<sup>二十一</sup> 𠄎<sup>二十二</sup> 𠄎<sup>二十三</sup> 𠄎<sup>二十四</sup> 𠄎<sup>二十五</sup> 𠄎<sup>二十六</sup> 𠄎<sup>二十七</sup> 𠄎<sup>二十八</sup> 𠄎<sup>二十九</sup> 𠄎<sup>三十</sup> 𠄎<sup>三十一</sup> 𠄎<sup>三十二</sup> 𠄎<sup>三十三</sup> 𠄎<sup>三十四</sup> 𠄎<sup>三十五</sup> 𠄎<sup>三十六</sup> 𠄎<sup>三十七</sup> 𠄎<sup>三十八</sup> 𠄎<sup>三十九</sup> 𠄎<sup>四十</sup> 𠄎<sup>四十一</sup> 𠄎<sup>四十二</sup> 𠄎<sup>四十三</sup> 𠄎<sup>四十四</sup> 𠄎<sup>四十五</sup> 𠄎<sup>四十六</sup> 𠄎<sup>四十七</sup> 𠄎<sup>四十八</sup> 𠄎<sup>四十九</sup> 𠄎<sup>五十</sup>

剛王菩薩南無普庵禪師菩薩摩訶薩

𠄎<sup>五</sup> 𠄎<sup>十</sup> 𠄎<sup>四上</sup> 𠄎<sup>省</sup> 𠄎<sup>二</sup> 𠄎<sup>三</sup> 𠄎<sup>四</sup> 𠄎<sup>五</sup> 𠄎<sup>六</sup> 𠄎<sup>七</sup> 𠄎<sup>八</sup> 𠄎<sup>九</sup> 𠄎<sup>十</sup> 𠄎<sup>十一</sup> 𠄎<sup>十二</sup> 𠄎<sup>十三</sup> 𠄎<sup>十四</sup> 𠄎<sup>十五</sup> 𠄎<sup>十六</sup> 𠄎<sup>十七</sup> 𠄎<sup>十八</sup> 𠄎<sup>十九</sup> 𠄎<sup>二十</sup> 𠄎<sup>二十一</sup> 𠄎<sup>二十二</sup> 𠄎<sup>二十三</sup> 𠄎<sup>二十四</sup> 𠄎<sup>二十五</sup> 𠄎<sup>二十六</sup> 𠄎<sup>二十七</sup> 𠄎<sup>二十八</sup> 𠄎<sup>二十九</sup> 𠄎<sup>三十</sup> 𠄎<sup>三十一</sup> 𠄎<sup>三十二</sup> 𠄎<sup>三十三</sup> 𠄎<sup>三十四</sup> 𠄎<sup>三十五</sup> 𠄎<sup>三十六</sup> 𠄎<sup>三十七</sup> 𠄎<sup>三十八</sup> 𠄎<sup>三十九</sup> 𠄎<sup>四十</sup> 𠄎<sup>四十一</sup> 𠄎<sup>四十二</sup> 𠄎<sup>四十三</sup> 𠄎<sup>四十四</sup> 𠄎<sup>四十五</sup> 𠄎<sup>四十六</sup> 𠄎<sup>四十七</sup> 𠄎<sup>四十八</sup> 𠄎<sup>四十九</sup> 𠄎<sup>五十</sup>

薩南無普庵祖師菩薩南無百萬火首金

𠄎<sup>五</sup> 𠄎<sup>十</sup> 𠄎<sup>四上</sup> 𠄎<sup>省</sup> 𠄎<sup>二</sup> 𠄎<sup>三</sup> 𠄎<sup>四</sup> 𠄎<sup>五</sup> 𠄎<sup>六</sup> 𠄎<sup>七</sup> 𠄎<sup>八</sup> 𠄎<sup>九</sup> 𠄎<sup>十</sup> 𠄎<sup>十一</sup> 𠄎<sup>十二</sup> 𠄎<sup>十三</sup> 𠄎<sup>十四</sup> 𠄎<sup>十五</sup> 𠄎<sup>十六</sup> 𠄎<sup>十七</sup> 𠄎<sup>十八</sup> 𠄎<sup>十九</sup> 𠄎<sup>二十</sup> 𠄎<sup>二十一</sup> 𠄎<sup>二十二</sup> 𠄎<sup>二十三</sup> 𠄎<sup>二十四</sup> 𠄎<sup>二十五</sup> 𠄎<sup>二十六</sup> 𠄎<sup>二十七</sup> 𠄎<sup>二十八</sup> 𠄎<sup>二十九</sup> 𠄎<sup>三十</sup> 𠄎<sup>三十一</sup> 𠄎<sup>三十二</sup> 𠄎<sup>三十三</sup> 𠄎<sup>三十四</sup> 𠄎<sup>三十五</sup> 𠄎<sup>三十六</sup> 𠄎<sup>三十七</sup> 𠄎<sup>三十八</sup> 𠄎<sup>三十九</sup> 𠄎<sup>四十</sup> 𠄎<sup>四十一</sup> 𠄎<sup>四十二</sup> 𠄎<sup>四十三</sup> 𠄎<sup>四十四</sup> 𠄎<sup>四十五</sup> 𠄎<sup>四十六</sup> 𠄎<sup>四十七</sup> 𠄎<sup>四十八</sup> 𠄎<sup>四十九</sup> 𠄎<sup>五十</sup>

𠄎<sup>五</sup> 𠄎<sup>十</sup> 𠄎<sup>四上</sup> 𠄎<sup>省</sup> 𠄎<sup>二</sup> 𠄎<sup>三</sup> 𠄎<sup>四</sup> 𠄎<sup>五</sup> 𠄎<sup>六</sup> 𠄎<sup>七</sup> 𠄎<sup>八</sup> 𠄎<sup>九</sup> 𠄎<sup>十</sup> 𠄎<sup>十一</sup> 𠄎<sup>十二</sup> 𠄎<sup>十三</sup> 𠄎<sup>十四</sup> 𠄎<sup>十五</sup> 𠄎<sup>十六</sup> 𠄎<sup>十七</sup> 𠄎<sup>十八</sup> 𠄎<sup>十九</sup> 𠄎<sup>二十</sup> 𠄎<sup>二十一</sup> 𠄎<sup>二十二</sup> 𠄎<sup>二十三</sup> 𠄎<sup>二十四</sup> 𠄎<sup>二十五</sup> 𠄎<sup>二十六</sup> 𠄎<sup>二十七</sup> 𠄎<sup>二十八</sup> 𠄎<sup>二十九</sup> 𠄎<sup>三十</sup> 𠄎<sup>三十一</sup> 𠄎<sup>三十二</sup> 𠄎<sup>三十三</sup> 𠄎<sup>三十四</sup> 𠄎<sup>三十五</sup> 𠄎<sup>三十六</sup> 𠄎<sup>三十七</sup> 𠄎<sup>三十八</sup> 𠄎<sup>三十九</sup> 𠄎<sup>四十</sup> 𠄎<sup>四十一</sup> 𠄎<sup>四十二</sup> 𠄎<sup>四十三</sup> 𠄎<sup>四十四</sup> 𠄎<sup>四十五</sup> 𠄎<sup>四十六</sup> 𠄎<sup>四十七</sup> 𠄎<sup>四十八</sup> 𠄎<sup>四十九</sup> 𠄎<sup>五十</sup>

無本師釋迦牟尼佛南無大悲觀世音菩

𠄎<sup>五</sup> 𠄎<sup>十</sup> 𠄎<sup>四上</sup> 𠄎<sup>省</sup> 𠄎<sup>二</sup> 𠄎<sup>三</sup> 𠄎<sup>四</sup> 𠄎<sup>五</sup> 𠄎<sup>六</sup> 𠄎<sup>七</sup> 𠄎<sup>八</sup> 𠄎<sup>九</sup> 𠄎<sup>十</sup> 𠄎<sup>十一</sup> 𠄎<sup>十二</sup> 𠄎<sup>十三</sup> 𠄎<sup>十四</sup> 𠄎<sup>十五</sup> 𠄎<sup>十六</sup> 𠄎<sup>十七</sup> 𠄎<sup>十八</sup> 𠄎<sup>十九</sup> 𠄎<sup>二十</sup> 𠄎<sup>二十一</sup> 𠄎<sup>二十二</sup> 𠄎<sup>二十三</sup> 𠄎<sup>二十四</sup> 𠄎<sup>二十五</sup> 𠄎<sup>二十六</sup> 𠄎<sup>二十七</sup> 𠄎<sup>二十八</sup> 𠄎<sup>二十九</sup> 𠄎<sup>三十</sup> 𠄎<sup>三十一</sup> 𠄎<sup>三十二</sup> 𠄎<sup>三十三</sup> 𠄎<sup>三十四</sup> 𠄎<sup>三十五</sup> 𠄎<sup>三十六</sup> 𠄎<sup>三十七</sup> 𠄎<sup>三十八</sup> 𠄎<sup>三十九</sup> 𠄎<sup>四十</sup> 𠄎<sup>四十一</sup> 𠄎<sup>四十二</sup> 𠄎<sup>四十三</sup> 𠄎<sup>四十四</sup> 𠄎<sup>四十五</sup> 𠄎<sup>四十六</sup> 𠄎<sup>四十七</sup> 𠄎<sup>四十八</sup> 𠄎<sup>四十九</sup> 𠄎<sup>五十</sup>























那怛吒吒吒吒吒怛那

可走人人人人人人

吒吒諦諦都都耶奴奴奴奴奴奴

人人人人人人人人人人人人人

長 羅 上子 羅 四 羅 二 羅 手 羅 白 羅 西 羅 廿 羅 六 羅 省 羅 已

以下  
同上

惹神遮遮遮遮遮神惹

すまの  
すまの

人人人人人人人人人人

鴉鴉勻勻勻戾勻羅羅行乍羅羅鴉鴉勻勻







芭芭四貨芭彙正

到此百無禁忌

來起乎亦之

芭芭四貨勻芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭芭

多聞

詞林獨步

多聞 詞林獨步

載之詳矣

近臨川湯海若先生

博洽

多聞 詞林獨步

新語者 徽音指法

我先勳劉誠意公

多聞 詞林獨步

客憲新語

商音

凡九段

多聞 詞林獨步





語 亶 其 然 乎

亶 其 然 乎







空嗟黃犬臂鷹蒼

身 是 身 是 身 是 身 是

酒<sub>ナ</sub>竹 岸 杏<sub>ナ</sub> 燒<sub>ナ</sub> 潘<sub>ナ</sub> 泗<sub>立</sub> 純<sub>立</sub> 芭 巨<sub>立</sub> 鸞<sub>立</sub> 築<sub>立</sub> 於<sub>立</sub> 邑<sub>立</sub> 畢<sub>立</sub>

房架海梁金人朝鑄暮燼咸陽二世胡亡

身 是 身 是 身 是 身 是 身 是 身 是

勻<sub>ナ</sub> 勻<sub>ナ</sub> 勻<sub>ナ</sub> 勻<sub>ナ</sub> 筵<sub>ナ</sub> 筵<sub>ナ</sub> 公<sub>ナ</sub> 洵<sub>ナ</sub> 簪<sub>ナ</sub> 四<sub>ナ</sub> 芍<sub>ナ</sub> 北<sub>ナ</sub> 趙<sub>ナ</sub> 牙<sub>ナ</sub> 四<sub>ナ</sub> 芍<sub>ナ</sub> 荀<sub>ナ</sub> 勻<sub>ナ</sub>

驪山犬戎那更七國爭雄秦剪侯王築阿

身 是 身 是 身 是 身 是 身 是 身 是



中書

酒ナ 查 化与ナ 翁ナ 翁ナ 翁ナ 翁ナ 翁ナ 翁ナ 翁ナ 翁ナ 翁ナ

郎空傷葉兆柳僵驟乘如芒燕啄蒼筤

身ナ 身ナ 身ナ 身ナ 身ナ 身ナ 身ナ 身ナ 身ナ 身ナ

甸ナ 甸ナ 甸ナ 甸ナ 甸ナ 甸ナ 甸ナ 甸ナ 甸ナ 甸ナ

袒不知大義堂堂衛霍窮兵池昆明屠夜

身ナ 身ナ 身ナ 身ナ 身ナ 身ナ 身ナ 身ナ 身ナ 身ナ

麓ナ 甸ナ 甸ナ 甸ナ 甸ナ 甸ナ 甸ナ 甸ナ 甸ナ 甸ナ

欽定四庫全書

卷十一















甸 瑟 筍 勻 甸 瑟 六 筍 瑟 筍 勻 甸 瑟 六 匹 筍  
 濃 浮 春 意 開 花 鳥 深 愁 逍 遙 徐 孟 沈 宋 風  
 筍 瑟 筍 勻 甸 瑟 六 筍 瑟 筍 勻 甸 瑟 六 匹 筍  
 筍 瑟 筍 勻 甸 瑟 六 筍 瑟 筍 勻 甸 瑟 六 匹 筍

陶 情 詩 酒 杜 陵 李 白 同 儔 鬱 金 香 琥 珀 那

第 九 段 已

音同首段 止換徽點

以下作者自寫情懷

瑟 筍 勻 甸 瑟 六 筍 瑟 筍 勻 甸 瑟 六 匹 筍  
 瑟 筍 勻 甸 瑟 六 筍 瑟 筍 勻 甸 瑟 六 匹 筍  
 瑟 筍 勻 甸 瑟 六 筍 瑟 筍 勻 甸 瑟 六 匹 筍



談玄揮麈自謂北窓卧侶羲皇萬紫千紅

尺重勇小升少少勇  
五勇加勇  
五升是勇

鴛鴦銀筵帕葦笠 笠 翠筠句池并句池并

江上山中蒼天明月清風酒一缸詩一囊

勇勇文勇勇是勇是勇勇  
多乃勇  
方乃勇

第捌段 勇

1 勇 勇

西勻句勻寫爰作込匹色色勻勻省筵止



勻省筍莖

倚崆峒

方身身

莖

勻勻勻勻也

省 莖上九念

莖合 也 莖 莖

誰雄男兒咆哮吞兕虎噉蛇龍直飛長劍

秀身身身身身身身身身身身身身身身

迺子杏弁迺子迺子迺子

勻畧上 莖 筍 莖 莖 莖 莖

濛拂袖長風平蹋上五老峯從頭數看定

芭芭貨貨勻正省篔篹勻畧上沟下芭芭省荷芭芭勻木五

鐵鎖沉江底一片降幡出石頭人世幾迴

來才生才才才才才才才才才才才才才才

筍省筍芭芭產筍芭芭勻芭產勻芭貨貨勻

西晉樓船下益州金陵王氣漠然收千尋

方方方方方方方方方方方方方方方方方方

第玖段 已 唐劉禹錫金陵懷古

方方方方方方方方方方方方方方方方方方







海明

曲冬

Handwritten musical notation in a cursive style, possibly representing a specific piece or technique.

欽定四庫全書

卷十一





以靜弄之

...

乃寫其靜中雅趣

據梧者尤當

...

與人同

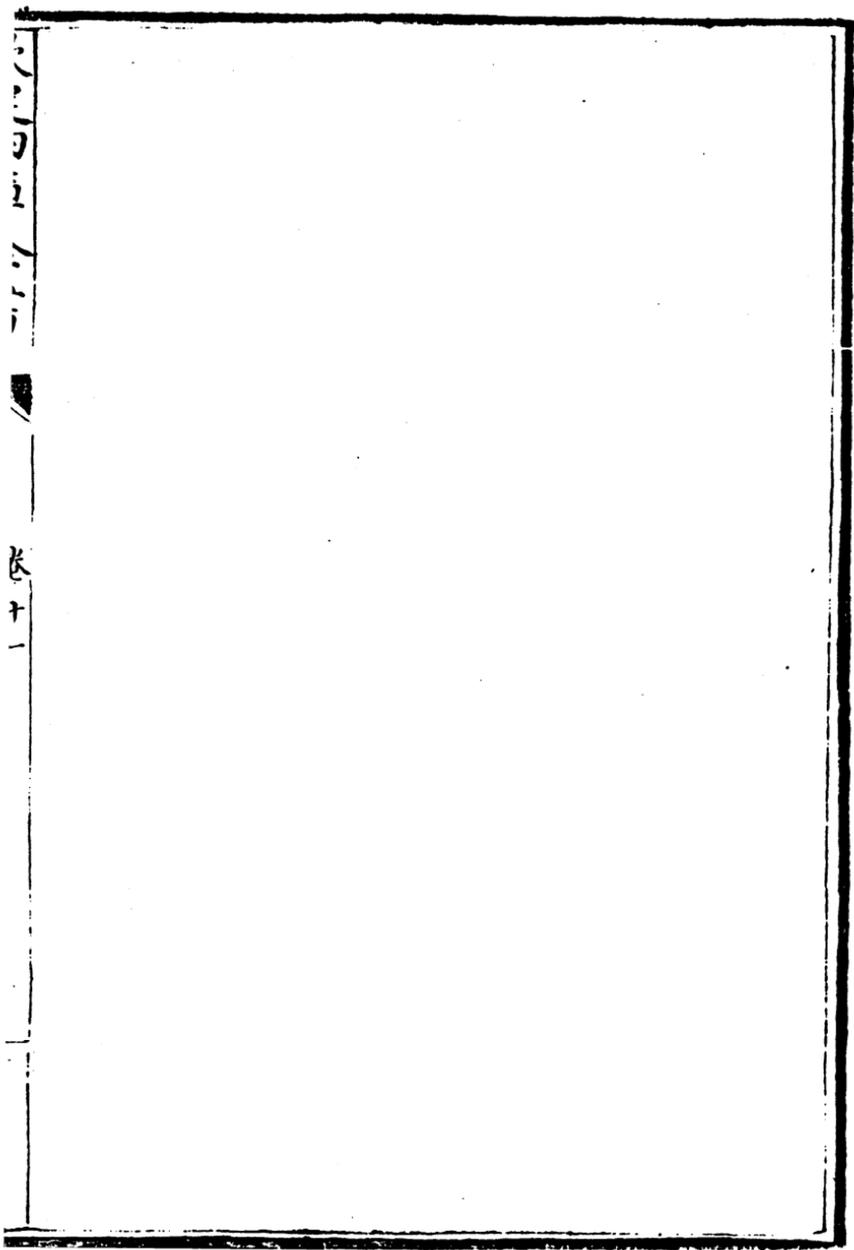
程子之言庶幾靜境矣 是曲

...

故曰萬物靜觀皆自得

四時佳興

...



卷之十一

十一

上十二  
弓上五

𦉳

座主下  
六半

𦉳

𦉳

畧

𦉳

上十二  
弓上五

𦉳

𦉳

上十二  
弓上五

𦉳

復

𦉳

𦉳

并

𦉳

座主  
下五

𦉳

更  
上四

𦉳

自  
上五

𦉳

𦉳

𦉳

上十二  
弓上五

𦉳

復

𦉳

𦉳

半  
上五

𦉳

弓  
上

𦉳

座主  
下六

𦉳

上  
五半

𦉳

座主  
下六

𦉳

上十二  
弓上五

𦉳

復

𦉳

合

𦉳

上十二  
弓上九

𦉳

上  
八

𦉳

座主  
下八

𦉳

上  
六半

𦉳

𦉳

### 第壹段

𦉳

静觀吟

商

音

凡三段

𦉳

𦉳

𦉳

𦉳

𦉳

𦉳

𦉳

𦉳

𦉳

𦉳

𦉳

𦉳

𦉳

𦉳

𦉳





曲冬

知許由之賢

欲禪以位

由

昔堯

按是曲乃我明金陵處士周桐菴

箕山秋月

角音

凡二十四段



真可為巢許摹寫心曲矣


  
 洋洋盈耳之妙 一唱三嘆之音


  
 逸士之幽衷 乃校是操 其中


  
 千載興起 遂授嶧陽之孤鄉音 寫





























是

勻比旁 达 苟。

簦中 寫 蔗 鸞 藝 寫手 勻 勻并手 渴立 匏 筵省 筵 苟 筵 苟 筵

筵 苟 筵引二 老引上 筵引上 达 洵引上 筵引上 寫引上 洵引上 筵引上 洵引上

筵引上 苟 筵引上 洵引上 筵引上 洵引上 筵引上 苟 筵引上 洵引上 筵引上 洵引上

第拾陸段

是

筵引上 勻引上 筵引上 洵引上 筵引上 洵引上 筵引上 洵引上 筵引上 洵引上





芎藭。巳并。粉。篋。粉。雀。翁。葵。四立。勻并。薄。篋。勻立。勻立。芎。

篋。勻。比。卷上。比上。薄并。篋。匹省。芎。比。比上。翁上。葵。勻并。篋立。

越爰。勻。勻上。全上。全并。芎。篋。羸。比。勻上。勻上。比上。芎。篋并。

第貳拾段

身乃变

芎。勻。越上。勻上。篋上。羸上。羸上。羸上。

篋。篋。篋省。篋漸。葵。比考。比。芎。芎。篋并。淘。篋。篋上。篋上。葵。

芎。比。篋上。葵。本并。比。篋。勻。比立。篋。勻上。比下。全并。沁。勻并。







